

# Continuum

Fiche Technique 2022

*Cette fiche technique est complémentaire au contrat auquel elle est annexée. La fiche technique doit être signée et retournée avec le contrat.*

## **Durée du spectacle**

1 partie d'environ 1h10 minutes

**Vous allez recevoir une équipe de 7 personnes constituée comme suit :**

**Didem Başar** : kanun et direction artistique

**Patrick Graham** : Percussion

**Samuel-San Vachon** : Contrebasse

## **Le Quatuor Andara**

**Marie-Claire Vaillancourt** | violon

**Jeanne Côté** | violon

**Vincent Delorme** | alto

**Dominique Beauséjour-Ostiguy** | violoncelle

Le diffuseur doit fournir 1 directeur technique responsable de la salle et de ses dépendances.

## **Montage et démontage :**

1 directeur technique

1 chef éclairage + 1 Chef son

## **Pour le spectacle :**

1 directeur technique

1 chef électrique opérateur pour l'éclairage.

1 Chef son opérateur.

# Continuum

Fiche Technique 2022

## Le diffuseur doit fournir :

- Sonorisation : voir plan son et liste micro.
- Un système de son adéquat et professionnel en fonction du nombre de places dans la salle. Doit être en fonction à l'arrivée des artistes et approuvé par le sonorisateur.
- Un mixer digital (obligatoire) 32 entrées
- 4 moniteurs sur 4 mixes.
- Une chaise sans accoudoirs (Cello)
- Un banc pour la contrebasse.
- Éclairage : Fixe avec ambiance. Les musiciens doivent toujours bien voir leur instrument, leur partition et les autres musiciens.

Note : Un pré-accrochage est demandé avant l'arrivée de l'équipe.

Snake Main		Micro	Source	Pied
1	Basse drum	Re 20		Court
2	Snare	MS57		Court
3	Frame drum	Cond		Court
4	Oudou	XLR		
5	O-H G	Cond		Long
6	O-H D	Cond		Long
7	Kanun	DI		Long
8	Kanun	AKG414		Long
9	Contrebasse	DPA		
10	Violon 1	DPA		
11	Violon 2	DPA		
12	Alto	DPA		
13	Cello	DPA		
14				
15				